

CHALLENGE

32 temps, 4 murs, 2 tags

Niveau: Débutant plus,

chorégraphe: Marie Pierre IDDA

musique: what's up cuz -Toby Keith

1 – **SIDE DROIT, WEAVE SYNCOPATED CROSS, POINT SIDE, POINT NEXT LEFT, BEHIND SIDE 1/4 TURN D TOUCH**

1-2 pas à droite croiser gauche derrière droit,

3&4 pas à droite, croiser gauche devant droit pd à droite, croiser G derrière PD

5&6 pointer Pd à droite, ramener et pointer Pd à coté de Pg, pointer Pd à droite,

7&8 croiser Pd derrière Pg, 1/4 de tour à gauche et toucher PD à côté de G

2 – **HEEL D FORWARD, TOE D BACKWARD, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP**

1-2 pointer Pd devant soit, pointer Pd derrière,

3&4 avancer Pd, rassembler les pieds, avancer pied droit

5-6 avancer Pg, faire un 1/2 tour (épaule G), mettre PDC sur pied D

7&8 avancer PG, rassembler les pieds, avancer PG

3 – **SIDE R TOGETHER, TRIPLE STEP 1/4 TURN, ROCK RECOVER OUT AND IN**

1-2 poser son Pd à droite, rassembler les deux pieds

3&4 tourner Pd 1/4 tour, rassembler les deux pieds avancer Pd

5-6 avancer Pg passer le PDC sur Pg, remettre PDC sur PD

7&8 mettre pied d à droite et pied gauche à gauche, puis ramener les pieds l'un après l'autre Pd puis Pg

4 – **WALK D, WALK G, TRIPLE STEP D, JAZZ BOX 1/4 TURN G, Touch D next L**

1-2 marche Pd, marche pg

3&4 avancer Pd, rassembler les deux pieds, avancer Pd

5-6-7-8 croiser Pg, devant Pd reculer Pd, poser son pied g à gauche en effectuant 1/4 tour à gauche, toucher PD à côté de Pg

Les deux tags ce feront à la fin du mur 1 et du mur 2 :

MUR 1 on sera à 3h, Lorsqu'on aura fini le mur 1, on aura fait un touché avec son pied D effectuer **2 STEP TURN**

1-2-3-4 faire 2 step turn (avancer Pd, effectuer un 1/2 tour (épaule D), mettre PDC sur Pg et recommencer)

MUR 2 on sera à 6 h Après avoir fini la danse effectuer **un rocking chair**

1-2-3-4 avancer PD passer le PDC dessus revenir, passer PD derrière, poser LE PDC sur l'avant du PD et revenir PDC sur Pg

Bonne danse à tous