



# NOTHING BUT YOU (YEAH YOU)

Chorégraphie de Randy Pelletier (janv 2019)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance, debutant – 1 RESTART (mur 9)

**Départ** : 16 comptes

**Musique** : "Nothing But You" de Leaving Austin

## [1-8] SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE, 1/4 RIGHT, CROSSING SHUFFLE

- 1 - 2 Poser PD à D, revenir en appui PG  
3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
5 - 6 1/8 de tour à D en posant PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à D  
7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## [9 - 16] SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/2 LEFT TURNING VINE W/SCUFF

- 1 - 2 Poser PD à D, pause & clap  
& 3 - 4 Rassembler PG à côté du PD, poser PD à D, toucher PG à côté du PD & clap  
5 - 6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG  
7 - 8 1/4 de tour à G en posant PG devant, 1/4 de tour à G en frottant le sol avec le talon D

**\*\* RESTART ici sur le mur 9**

## [17 - 24] LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1 & 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D  
3 - 4 Poser PG derrière PD, revenir en appui sur PD  
5 & 6 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G  
7 - 8 Poser PD derrière PG, revenir en appui sur PG

## [25 - 32] ROCKING CHAIR, 1/2 PIVOT LEFT, KICKBALL CROSS

- 1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
3 - 4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG  
5 - 6 Poser PD devant, 1/2 T à G (PDC sur PG)  
7 & 8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, croiser PG légèrement devant PD.

**RESTART** facile que vous pouvez facilement entendre dans la musique. Sur le mur 9, faire les 16 premiers temps et Restart (face à 09:00)

Contact: Randy Pelletier - Email: [Randy@OneEyedParrot.Org](mailto:Randy@OneEyedParrot.Org) - Tel: 413-366-1540

Conventions : PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>